

Министерство культуры Республики Татарстан  
ГАПОУ «Казанский техникум народных художественных промыслов»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**профессионального модуля**

**Профессия: 54.01.02 Ювелир**

**ПМ.03 Ремонт и реставрация ювелирных и художественных изделий**

г. Казань, 2024г.

РАССМОТРЕНА  
ПЦК общепрофессиональных и  
специальных дисциплин по  
специальностям и профессиям

УТВЕРЖДЕНА  
Методическим советом

Протокол № 1  
От «28» 08 2024 г.  
Председатель  
З.Б. /Тагирова З.Б./

Протокол № 4  
От «29» 08 2024 г.  
Председатель  
Д.Н. /Яруллин Д.Н./

**Организация-разработчик:** ГАПОУ «Казанский техникум народных художественных промыслов»

**Разработчик:** \_\_\_\_\_, преподаватель ГАПОУ «Казанский техникум народных художественных промыслов»

Программа разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по профессии среднего профессионального образования (далее СПО): 54.01.02. Ювелир (утвержден Приказом Министерства просвещения РФ от 27 ноября 2023 г. N 893; зарегистрирован в Минюсте России 29.12.2023 № 76772;
- основной профессиональной образовательной программы по профессии: 54.01.02. Ювелир.
- рабочей программы воспитания по профессии, 54.01.02. Ювелир.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

	стр. <b>4</b>
<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>6</b>
<b>2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>6</b>
<b>3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>7</b>
<b>4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>11</b>
<b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>15</b>

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

ПМ. 03 Ремонт и реставрация ювелирных и художественных изделий

## **1.1. Область применения программы**

Программа профессионального модуля – является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности профессии (профессиям) 54.01.02 «Ювелир» в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): ПМ.03 Ремонт и реставрация ювелирных и художественных изделий соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 4.1. Анализировать состояние ювелирных и художественных изделий.

ПК 4.2. Подбирать материалы и способы ремонта реставрации с учетом обнаруженных дефектов.

ПК 4.3. Выполнять операции ремонта и реставрации.

ПК 4.4. Контролировать качество восстановления ювелирных и художественных изделий.

Программа профессионального модуля может быть использована в профессиональном образовании и профессиональной подготовки по профессии 54.01.02 Ювелир при наличии среднего (полного) общего образования.

## **1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

ремонта ювелирных и художественных изделий

проведение ремонта и реставрации национальных ювелирных изделий.

**уметь:**

промывать и производить сухую чистку ювелирных изделий;

готовить моющие и чистящие растворы;

производить ремонт ювелирных украшений;  
изготавливать приспособления, необходимые для ремонта;  
смешивать основные компоненты чистящих средств для подготовки изделия к реставрации и ремонту.

ремонтировать и реставрировать национальные ювелирные изделия.

**знать:**

причины старения ювелирных изделий;

способы промывки и чистки ювелирных изделий;

распространенные виды поломок, встречающиеся в ювелирных изделиях;

технологии ремонта ювелирных изделий;

технологии изменения размеров колец;

методы консервации и реставрации ювелирных изделий;

требования к материалам и технологиям реставрации.

основные компоненты чистящих средств национальных ювелирных изделий

рецептуру чистящих средств.

способы и методы реставрации национальных ювелирных изделий.

### **1.3. количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего – 292 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 282 часа.

самостоятельной работы обучающегося – 10 часов.

учебной практики – 108 часов.

производственной практики – 72 часа.

## **2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности ремонт и реставрация ювелирных и художественных изделий, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

<b>Код</b>	<b>Ремонт и реставрация ювелирных и художественных изделий Наименование результата обучения</b>
ПК 4.1	Анализировать состояние ювелирных и художественных изделий.
ПК 4.2	Подбирать материалы и способы ремонта реставрации с учетом обнаруженных дефектов.
ПК 4.3	Выполнять операции ремонта и реставрации.
ПК 4.4	Контролировать качество восстановления ювелирных и художественных изделий.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем
ОК 3	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы
ОК 4	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами
ОК 7	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)				Практика		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося, часов	Учебная, часов	Производственная практика, часов	
			Всего, часов	Теоретического обучения, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов				
1	2	3	4			5	6	7	8
OK 1-7 ПК4.1 – 4.4	МДК.03.01 Технологии ремонта и реставрации ювелирных и художественных изделий	100	90	50	40	10			
	Учебная практика	108					108		
	Производственная практика	72						72	
	Консультация	6							
	Экзамен по модулю	6							
	<i>Всего:</i>	292	90		40	10	108		72

### **3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ 03. Ремонт и реставрация ювелирных и художественных изделий**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>МДК 04.01. Технологии ремонта и реставрации ювелирных и художественных изделий.</b>			
<b>Тема1. Виды работ выполняемые при ремонте ювелирных изделий</b>	<b>Введение. Причины старения изделий и их последствия</b> <b>Содержания занятия</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>1.Распространенные виды поломок встречающиеся в изделиях</li> <li>2 . Дефектовка</li> <li>3. Припои применяемые при ремонте</li> <li>4 .Виды припасовок</li> <li>5 .Виды штифттовок</li> <li>6 .Оборудование применяемое для всех видов паяк</li> <li>7 .Изготовление приспособлений для паяк</li> </ul> <b>Практическая работа</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Промывка и очистка изделий</li> <li>2. Выполнение водородной пайки</li> <li>3. Выполнение лазерной пайки</li> <li>4.Выполнение газовой пайки</li> <li>5.Выполнение бензиновой пайки</li> <li>6.Выполнение ремонта серег с замками в виде крючков.</li> <li>7.Выполнение ремонта серег с креплением на винтах.</li> <li>8.Выполнение ремонта серег с камнями.</li> <li>9.Выполнение ремонта швенз галантерейных замков</li> <li>10.Выполнение ремонта ювелирных замков</li> <li>11.Выполнение ремонта ювелирных замков со сложной верхушкой с камнями</li> <li>12.Выполнение ремонта замены швенз</li> <li>13.Выполнение ремонта замены швенз с частичной поломкой</li> <li>14.Выполнение ремонта кастов с корнерами</li> </ul>	2	4
<b>Тема 2. Технологические процессы изготовления и ремонта некоторых видов ювелирных изделий</b>	<b>Содержания занятия</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>1 Вставки (натуральные, искусственные, синтетические). Методы пайки со вставками.</li> <li>2 Ремонт филиганных изделий (одноплановых, многоплановых)</li> <li>3 Ремонт посудной группы</li> </ul> <b>Практические работы</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>15 Ремонт кастов (глухой, ободковый, крапановый, кармезиновый )</li> <li>16 Ремонт шинок (круглой, полукруглой, овальной, прямоугольной)</li> <li>17 Пайка цепей (все виды)</li> <li>18Освоение способов изменения размера колец.</li> <li>19 Изменение размера колец</li> <li>20Увеличение и уменьшение обручальных колец</li> <li>21 Технология изменения размера колец со вставками</li> <li>22 Освоение способов ремонта замковых устройств.</li> </ul>	2	
<b>Тема 3. Консервация и</b>	<b>Содержания занятия</b>		

<b>реставрация ювелирных и художественных изделий</b>	1 Методы консервации и реставрации ювелирных и художественных изделий	2	
	2 Требования к материалам и технологиям реставрации	2	
	<b>Практические работы.</b>		
	23 Приготовление моющих и чистящих растворов, реактивов и различных химических средств для очистки ювелирных изделий.	2	
	24 Освоение способов промывки и сухой очистки ювелирного изделия.	2	
	25 Выполнение отделочных операций. Придание изделию первоначального и товарного вида.	2	
	26.Осуществление контроля качества на различных этапах восстановления ювелирных и художественных изделий.	2	
	<b>консультация</b>	6	
	<b>Итоговая квалификационная аттестация в форме Экзамена</b>	6	
	<b>Всего:</b>	<b>100 часов</b>	
<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b>			<b>10 часов</b>
<b>Тематика тем рефератов</b>			
1. Основные виды реставрационных работ.			
2. Современные способы соединения при реставрационных работах.			
3. Использование свойств драгоценных камней при установке в ювелирные изделия.			
4.Имитации драгоценных камней.			
5. Использование различных свойств припоев при проведении реставрационных работ.			
6. Материалы используемые в бижутерии.			
7. Приспособления и оснастка при реставрации посудной группы.			
8. Использование свойств эмали при реставрационных работах.			
9. Химические составы используемые при реставрации.			
<b>10 Техника безопасности, при работе с химическими веществами.</b>			
<b>Учебная практика</b>			
Подготовка рабочего места для проведения реставрационных работ			6
Подбор материалов для проведения восстановительных работ			6
Приготовление реактивов и различных химических средств			6
Анализ состояния изделия для проведения работ			6
Очистка изделия для проведения анализа			6
Составление технологической карты проведения анализа состояния ювелирного изделия и способов устранения			6
Изготовление приспособлений, необходимых для выполнения ремонта ювелирных изделий.			6
Проведение ремонтных работ серег			6
Проведение ремонтных работ замковых устройств			6
Проведение ремонтных работ замковых устройств			6
Проведение ремонтных работ цепей и браслетов			6
Проведение ремонтных работ цепей и браслетов			6
Проведение ремонтных работ изделий утилитарного назначения			6
Проведение отделочных операций			6
Контроль качества ремонта ювелирных и художественных изделий в соответствие с технологической картой			6
Придание изделию первоначального и товарного вида			6
Ремонт изделия со вставками			6
Изменение размера колец			6
<b>Всего:</b>			<b>108 часов</b>
<b>Производственная практика</b>			
Подготовка рабочего места для проведения реставрационных работ, техника безопасности на рабочем месте			
Подбор материалов для проведения восстановительных работ			

<p>Анализ состояния изделия для проведения работ  Очистка изделия для проведения анализа  Составление технологической карты проведения анализа состояния ювелирного изделия  Составление технологической карты способов устранения дефектов  Проведение ремонтных работ  Отбеливания и промывки деталей  Проведение штифтovки соединительных звеньев  Проведение отделочных операций. Ручная полировка и промывка изделия  Контроль качества ремонта ювелирных и художественных изделий в соответствие с технологической картой  Проведение ремонтных работ замковых устройств, цепей и браслетов  Дифференцированный зачет</p>		
	<b>Всего:</b>	<b>72 часа</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>292 часа</b>

Для характеристики усвоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. Ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. Репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. Продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

1. Комплект учебно-методической документации;
2. Посадочные места по количеству обучающихся;
3. Рабочее место преподавателя;
4. Наглядные пособия

Технические средства обучения

1. Персональный компьютер;

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской:

вальцы, аппараты пайки, галтовка, пресс, бормашины, пилы и планшайбы для огранки, муфельная печь, плавильная печь, столы, настольные лампы, финагели, узу, шлифмашины, графитовые тигели

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории:

столы, пробирные реактивы, сланец для опробирования, муфельная печь, фарфоровые тигели, канели, колбы, аппарат для гальваники.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

компьютер, проектор, модели кристаллических решеток, станки для огранки, аппараты пайки (бензиновые, лазерные, газовые), станок УПУ, литейная машина, вулканизатор, инжектор, печь для обжига эмалей, опоки.

### **4.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. В. И. Марченков. Ювелирное дело. - М.: Высш. Шк. 2016 г.
2. В. П. Новиков, В. С. Павлов. Ручное изготовление ювелирных украшений. – Л.: Политехника, 2015 г.
3. Бреполь Э. Теория и практика ювелирного дела. – Л.: Машиностроение, 2014

Дополнительные источники:

1. Зубрилина С. Н. Справочник по ювелирному делу. – Изд. 3-е – Ростов н/Д: Феникс, 2006 г.
2. Корнилов Ю. А., Солодова Ю. П. Ювелирные камни. – М.: Недра, 1996 г.
3. Роберт Р. Вудинг. Пазовая закрепка бриллиантов. Иллюстрированный процесс. Пер. с англ. – Омск; изд. дом. «Дедал Пресс», 2005 г.

#### **4.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

Преподавание МДК.03.01 «Технологии ремонта и реставрации ювелирных и художественных изделий» Профессионального модуля «Ремонт и реставрация ювелирных и художественных изделий» имеет практическую направленность.

---

Для закрепления теоретических знаний и приобретения необходимых практических навыков предусматриваются практические занятия, которые проводятся после изучения соответствующих тем.

Для развития творческой активности обучающихся в программе предусмотрено выполнение самостоятельных творческих работ.

Освоению данного модуля предшествует изучение общепрофессиональных дисциплин «Основы материаловедения» и дисциплин профессионального цикла «Изготовление ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов», «Изготовление ювелирных изделий со вставками».

Преподавание МДК.03.01 «Технологии ремонта и реставрации ювелирных и художественных изделий» Профессионального модуля «Ремонт и реставрация ювелирных и художественных изделий» проводятся в

тесной взаимосвязи с другими общепрофессиональными дисциплинами: «Основы изобразительного искусства», «Основы композиции и дизайна».

В процессе изучения ПМ.03 «Ремонт и реставрация ювелирных и художественных изделий» преподаватели и мастера производственного обучения должны использовать активные формы проведения занятий с применением электронных образовательных ресурсов, деловых и ролевых игр, индивидуальных и групповых проектов, анализа производственных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Учебная практика проводится на базе учебного заведения – в ювелирной мастерской. Для выполнения программы практики учебная группа делится на две подгруппы. Руководство подгруппы осуществляется мастером производственного обучения.

Производственная практика проводится в учебной мастерской, а также на предприятиях ювелирной промышленности города и региона. Руководство осуществляют руководитель практики от учебного заведения, а также руководитель практики от ювелирного предприятия. Обязательным условием допуска к производственной практики (по профилю специальности) в рамках профессионального модуля является освоение учебной практики.

---

Формой итоговой аттестации является проведение междисциплинарного экзамена.

#### **4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам): обучение обеспечивается педагогическими кадрами, имеющие среднее профессиональное или высшее профессиональное образование.

Мастера производственного обучения должны иметь на 1-2 разряда по профессии рабочего выше, чем предусмотрено образовательным стандартом для выпускников.

Инженерно-педагогический состав: опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сфере является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимися профессионального цикла. Преподаватели и мастера производственного обучения должны проходить стажировку в профильных организациях не реже одного раза в 3 года.

**5. КОНТРОЛЬ И  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

**ОЦЕНКА  
МОДУЛЯ**

**РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
(ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ**

<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ПК 4.1 Анализировать состояние ювелирных и художественных изделий	Анализ состояния ювелирных и художественных изделий	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практик;
ПК 4.2 Подбирать материалы и способы ремонта и реставрации с учетом обнаруженных дефектов	Подбор материала, инструментов и способов ремонта и реставрации с учетом обнаруженных дефектов	
ПК 4.3 Выполнять операции ремонта и реставрации	Определение вида и технологической последовательности ремонта и реставрации ювелирных и художественных изделий	Наблюдение и оценка выполнения заданий на производственной практике
ПК 4.4 Контролировать качество восстановления ювелирных и художественных изделий	Выявление и исправление дефектов ювелирных и художественных изделий	

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Демонстрация интереса к будущей профессии	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студентов в процессе обучения
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем	Обоснование выбора и способов решения профессиональных задач в изготовлении ювелирных вставок. Демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	Экспертное наблюдение и оценка на теоретических и практических занятиях, при выполнении внеаудиторной самостоятельной работы и учебно-производственных работ
ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность	Демонстрация способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студентов в процессе обучения

<b>за результаты своей работы</b>	<b>ответственность.</b>	
ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач	Нахождение и использование информации для эффективности выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития	Экспертное наблюдение и оценка на теоретических и практических занятиях, при выполнении внеаудиторной самостоятельной работы и учебно-производственных работ
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Оформление результатов самостоятельной работы с использованием ИКТ. Демонстрация навыков использования ИКТ в профессиональной деятельности.	Экспертная оценка работы студентов по самообразованию
ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами	Взаимодействия с обучающимися, преподавателями в ходе обучения. Выполнения обязанностей в соответствии с ролью в группе. Участие в планировании и организации групповой работы.	Экспертное наблюдение и оценка на теоретических и практических занятиях, при выполнении внеаудиторной самостоятельной работы и учебно-производственных работ
ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)	Демонстрация готовности к выполнению воинской обязанности.	Экспертное наблюдение и оценка на теоретических и практических занятиях, при выполнении внеаудиторной самостоятельной работы и учебно-производственных работ